

# Le Thoureil De Loire en forêt

Circuit pédestre



Balisateur jaune

Profil du **circuit**

7,5 km 2 h

Circuit vallonné offrant des passages en bord de Loire et en forêt.

**Point de départ** Parking à l'angle de la D156 et du Chemin de Cour Gain





## LE THOUREIL

Mégalithes, prieurés, chapelle, église, maisons de mariners ; l'histoire du Thoureil se découvre au gré de ses bâtisses et de ses paysages liés par la Loire.

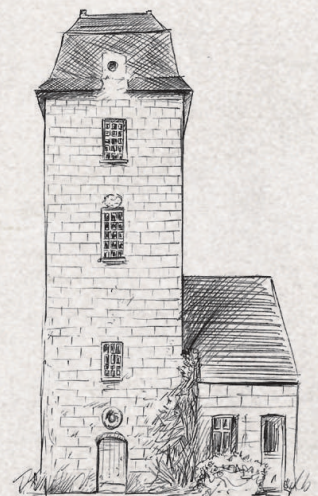
## LA PIERRE DE NÉZAN



Une pierre mais pas seulement, ... un menhir en réalité, d'une longueur de 2,85m et fortement incliné vers le nord. Le menhir de Nézan appartient à un alignement, celui de Saint Gondon, reliant, avec sept autres pierres, le village néolithique du Thoureil au dolmen de la Bajoulière. Parcourant les 2,4 kilomètres qui les séparent, nombreux ont dû être les enfants surpris, voire effrayés, par les légendes encore aujourd'hui attachées à ces monuments. Fantômes, pierres sonnantes, sacrifices et autres histoires de fées rodent ... méfiez-vous et tendez l'oreille !

## LA TOUR DES HOLLANDAIS

Très rémunérateur, le commerce des vins vers la Hollande et les îles britanniques a permis à de nombreux marchands, notamment hollandais, de faire fortune et de s'installer au Thoureil. Ces fiers marchands allaient jusqu'à peindre des scènes de leur vie de mariners sur les murs de leurs habitations bourgeoises. Et depuis leurs jardins en terrasse, ils pouvaient surveiller le bon déroulement de leurs affaires. On retrouve encore aujourd'hui de nombreux témoignages de cette activité révolue : coffres de mariners, poulies, ancres, faïences, girouettes, ...



## L'ABBAYE SAINT-MAUR DE GLANFEUIL



Divisée en quatre paroisses, et en autant de bourgs - Le Thoureil, Saint-Maur, Richebourg et Bessé - la commune abrite notamment l'un des joyaux de l'Anjou : l'abbaye Saint-Maur de Glanfeuil. Dès le VI<sup>e</sup> siècle, le site est choisi pour la fondation d'une abbaye par saint Maur, disciple de saint Benoît. Détruite lors des invasions normandes, elle fut reconstruite et fortifiée lors de la guerre de Cent Ans. Une importante phase de construction au XVII<sup>e</sup> siècle donne à l'abbaye son apparence actuelle : un grand corps de bâtiment aux lignes classiques en front de

Loire. La très belle croix d'inspiration celtique qui couronne l'un des murs de l'abbatiale daterait du XI<sup>e</sup> siècle, bien qu'elle soit dite "croix carolingienne".

